



FICHE PÉDAGOGIQUE ATELIER BD **WORLD CLEANUP DAY**

Alerter, sensibiliser et imaginer un monde sans déchets

Et si la bande dessinée devenait un moyen de **faire passer un message sur les déchets abandonnés** ?

À l'occasion du World Cleanup Day, invitez vos élèves, vos participants à imaginer leur propre vision d'un monde sans déchets à travers **une planche de bande dessinée**. Un héros local qui protège son école, le récit d'un cleanup, le voyage d'un déchet abandonné ou encore un monde futuriste sans déchets...

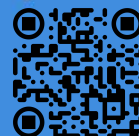


Toutes les histoires sont possibles !

CRÉER SA PLANCHE

Les participants peuvent réaliser leur BD :

 **En numérique** avec **BDnF – La Fabrique à BD de la Bibliothèque nationale de France**. Il n'est pas nécessaire d'être un grand dessinateur ! **C'est le message, l'histoire et la créativité qui comptent.**

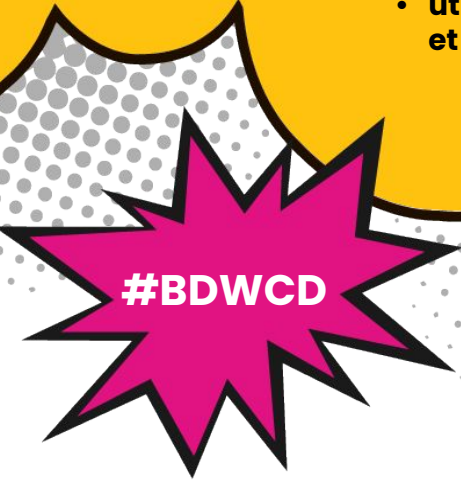


À la main : Crayons, feutres, peinture, collage, techniques mixtes...

LES OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

À travers la création d'une planche BD, les participants sont invités à :

- comprendre la problématique des déchets abandonnés ;
- observer leur environnement et questionner les comportements ;
- réfléchir aux conséquences d'un geste qui peut sembler anodin ;
- imaginer des solutions et des comportements responsables ;
- développer leur créativité et leur capacité à raconter ;
- **utiliser l'image et le récit pour alerter et sensibiliser les autres.**



#BDWCD



L'objectif n'est donc pas simplement de **dessiner sur les déchets abandonnés**, mais de réfléchir : **Quel message ai-je envie de transmettre avec ma BD ?**

Pour qui ?

L'atelier est accessible : **du primaire à l'enseignement supérieur**, ainsi qu'aux structures éducatives et spécialisées. Il peut être réalisé individuellement, en petits groupes ou en classe entière. Il peut être organisé **librement, au moment qui convient le mieux à votre établissement**, avant, pendant ou après le World Cleanup Day.

1. OBSERVER ET QUESTIONNER

Avant de prendre les crayons, partez de ce que les participants connaissent ou observent autour d'eux.

Quelques questions pour lancer les échanges :

Quels déchets retrouve-t-on le plus souvent autour de nous ?

Pourquoi certaines personnes abandonnent-elles leurs déchets ?

Que devient un mégot, une bouteille ou un emballage une fois jeté dans la rue ou dans la nature ?

Comment peut-on éviter que ces déchets arrivent dans notre environnement ?

Comment donner envie aux autres de changer leurs habitudes ?

Un **cleanup organisé avec la classe** peut également devenir le point de départ de la réflexion.

2. CHOISIR SON HISTOIRE

Chaque participant ou groupe choisit librement son univers.

Un héros local

Un personnage décide d'agir pour son école, son quartier, sa ville ou son village.

Le récit d'un cleanup

Une aventure inspirée d'une véritable opération de ramassage.

La vie d'un déchet

Que devient un mégot jeté dans la rue ? Une canette ? Un emballage ?

Le monde de demain

Imaginer une ville ou une planète où plus aucun déchet n'est abandonné.

Inventez votre propre histoire !

Humour, aventure, science-fiction, enquête, récit réaliste... tout est possible.

3. TROUVER LE MESSAGE

Avant de dessiner, demandez aux participants de terminer cette phrase : **« Avec ma BD, j'aimerais que les personnes qui la lisent comprennent que... »** Cette phrase devient le fil conducteur de la planche.

La BD peut chercher à :

alerter • expliquer • surprendre • faire rire • émouvoir • questionner • donner envie d'agir.

Partagez vos créations avec nous !

Vous souhaitez nous faire découvrir les BD réalisées ? Envoyez-les au pôle Universalité de World Cleanup Day - France murielle.chamarande@worldcleanupday.fr À l'occasion du **World Cleanup Day**, nous aurons également plaisir à valoriser certaines créations sur nos réseaux sociaux et nos supports « écoles »

